

Presenta PrepaTec Monterrey musical "Una vez en esta isla"



La comedia musical **Una vez en esta isla** fue interpretada por estudiantes de **PrepaTec Monterrey** durante cinco funciones en el **Auditorio Luis Elizondo**.

Dirigida por **Bárbara Treviño**, la historia comienza en una isla caribeña donde una joven llamada **Ti Mouné** se enfrenta a una travesía para demostrar que **el amor es más fuerte que la muerte**.

“La isla es regida por cuatro dioses: el dios del agua, dios de la madre tierra, dios del amor y dios de la muerte.

“Una aldeana se enamora de un chico rico y hace un pacto con los dioses para salvarle la vida”, describió la directora general de esta obra.

Basado en la novela **“My Love, My Love”** de **Rosa Guy**, esta obra se llevó a cabo con un montaje 360°.

*“Ha sido **una gran aventura** el montar este musical, aparte de su **gran complejidad vocal**, tenemos público en el escenario y eso fue un gran reto para nosotros.*

“Tuvimos que garantizar que todos los públicos pudieran presenciar la misma magia de cada número musical y fue algo muy padre, todo el proceso tanto para nosotros los maestros como para el elenco”, afirmó Treviño.



/> width="900" loading="lazy">

Detrás de escena

El elenco de **21 cantantes, 4 bailarines, 32 músicos y 24 miembros del staff** se preparó durante dos meses y medio para presentar esta obra.

“Los chavos llegaron súper preparados a las audiciones. Solo hay dos escenas sin música, es como si fuera una canción de hora y media, todo está coreografiado.

“Hay mucho trabajo de equipo entre las tres áreas: musical, el montaje vocal y escénico”, explicó Bárbara Treviño.



/> width="900" loading="lazy">

“Una gran aventura montar el musical, aparte de su gran complejidad vocal, tenemos público en el escenario y eso fue un gran reto” .- Bárbara Treviño

Los estudiantes se divertieron en el proceso y disfrutaron de colaborar con sus compañeros.

“Ha sido muy divertido, las personas son demasiado buenas, muy buenos amigos y la convivencia que tuvimos estuvo espectacular”, dijo **Mariajosé Garza**, estudiante de **PrepaTec Eugenio Garza Sada** e intérprete de **Asaka**.

Por su parte, **Alfredo León**, quien tuvo el papel de **Daniel**, invitó a la comunidad a apoyar este tipo de actividades para desconectarse de su día a día y **vivir el teatro**.

*“Lo que más me gustó de participar en este musical es lo diferente que es la energía que hay y como **conectamos con la gente**”,* mencionó el estudiante de sexto semestre de **PrepaTec Santa Catarina**.

Vivir el arte

El personaje de **Erzulie**, interpretada por **Regina Ayala**, invitó a todos los estudiantes a involucrarse en este tipo de actividades.

“Yo se lo recomendaría a toda persona que le apasione cualquier tipo de arte, porque esto es algo que te toca y que te hace sentir emociones que nunca habías vivido”, añadió la alumna de **PrepaTec Santa Catarina**.

No te vayas sin leer: