

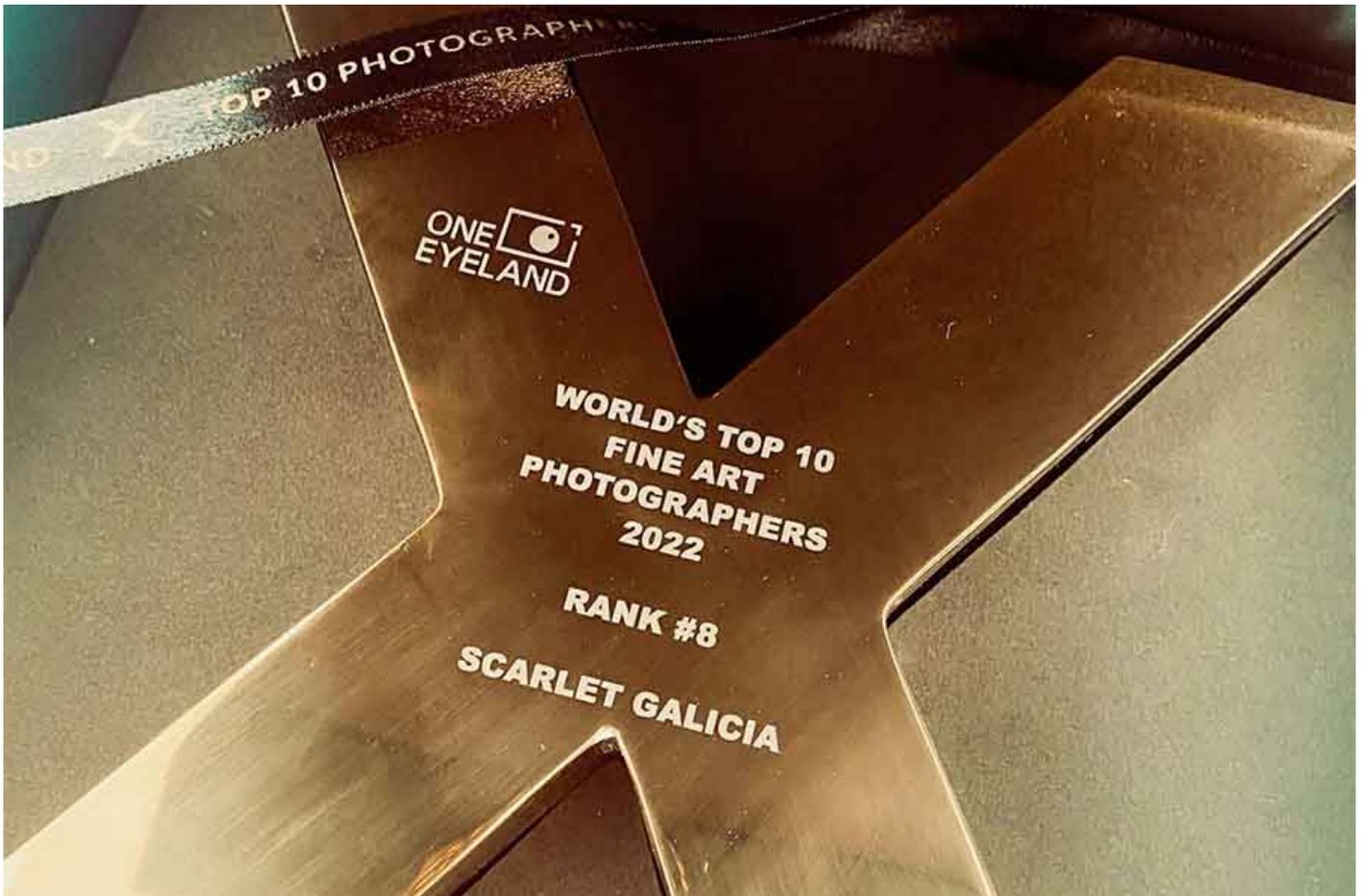
# Egresada Tec es reconocida mundialmente por su fotografía artística



[Scarlet Galicia](#), egresada del [Tec de Monterrey campus Toluca](#) y fotógrafa mexicana, fue reconocida por [One Eyeland Worlds](#) dentro de los 10 mejores fotógrafos de bellas artes del mundo.

La artista recibió el galardón denominado **Golden X** con **su lugar a nivel mundial como Fotógrafa Fine Art**, posicionándola en **#8 lugar internacional y #1 nacional**.

Para la fotógrafa es muy grato saber que **sus creaciones llegan a otras partes del mundo**.



/> width="900" loading="lazy">

Para ella **estos concursos deben verse como una red de conexiones para conocer a más personas que se apasionan por la imagen**, de acuerdo con la galardonada, esto le abre el panorama y la hace sentir muy agradecida poder contactar con más creadores del mundo.

*“Lo que más me sorprende es darme cuenta que las inquietudes humanas son las mismas en todo el mundo, **el arte es un reflejo de la sociedad**, a veces pensamos que estamos muy lejos, pero somos la misma especie y sin duda **estamos más vinculados de lo que creemos**.”*

*“Al ser artista hay veces que trabajamos durante mucho tiempo encerrados en las cuatro paredes de nuestra casa o estudio y **no somos conscientes de a dónde pueden llegar nuestra imágenes**”, comentó.*

Además, Scarlet mencionó que es muy estimulante saber que **su universo mental comparte espacio con otros creadores que ven el mundo de forma distinta y colectiva**.

*“La globalización de las ideas nos genera más unión al hacernos comprender que **somos iguales en todas partes del mundo**”, señaló.*

**Experimentando y explorando**

Sus inicios en la fotografía comenzaron en la **preparatoria**, en donde le gustaba ir al centro y reunirse con sus amigos para experimentar.

*“Mis amigos eran mis cómplices, siempre me sentí apoyada por la gente que me rodea. Recuerdo que mis primeros instintos eran **ir al centro los martes de danzón en la concha acústica de los portales de Toluca**, tomar fotografías en Prolider capturando los mejores momentos.*

*“Yendo al **nevado** un fin de semana de aventura o inventando un cortometraje **Stop Motion**. Fue así que decidí estudiar la carrera de fotografía en la Escuela Activa de Fotografía y poco después empecé la carrera de **Animación en el Tec**, ambas carreras llevaron mi creatividad de la manita”, compartió.*

**Su estilo nació de experimentar y explorar todas las formas de hacer fotografía, eventualmente la llevó al camino que su propia pasión iba buscando.**

*“Llevar tu proceso técnico aprendiendo y perfeccionando cada detalle te lleva a **expandir las posibilidades de tu imaginación**.*

*“Bien se dice que **las reglas están para romperlas una vez que las dominas**. Pienso que la técnica y el discurso de la imagen siempre van en líneas paralelas sin embargo el discurso es el que sostiene el volante y la técnica va como copiloto”, puntualizó.*

Cuando Scarlet comenzó a **aferrarse al mensaje que quería transmitir y dejó fluir a la técnica** en conjunto, **fue cuando pudo soltar su imaginación.**

*“Sigo **aprendiendo a través del espectador y disfruto de lo que ocurre en mis imágenes**, me pregunto constantemente las cosas y jamás dejo de ponerme en jaque yo misma”, dijo.*

También la fotógrafa comentó que le ha ayudado mucho tener amigos que **le cuestionen todo el tiempo**, que no dejen su obra en paz y le pregunten cosas que podrían parecer incómodas pero que **le dan respuesta a muchas situaciones que parecen instintivas.**

*“Mi obra es una fiel versión de mi percepción y relación que tengo con **el mundo y la sociedad**”, expresó.*

*“Mi obra es una fiel versión de mi percepción”.*

Para ella **las personas tienen que ser valientes y leales a la visión individual y personal, inspirarse de forma respetuosa con otros artistas, aprender de ellos y ser generosos con lo que se tiene para dar al mundo.**

*“El mundo y las personas inspiran”, manifestó.*

## **Personas sintiendo y conectando**

Scarlet comentó que al interactuar con entornos artísticos y públicos se da cuenta que **hay personas sintiendo y conectando con lo que está creando.**

*“Los reconocimientos ayudan a **darle un poco de sentido al camino que uno elige como artista tanto de forma sentimental como de forma curricular**”, dijo.*

La galardonada internacionalmente quiso aconsejar a la comunidad a que sean honestos, valientes y fieles a lo que creen, a la visión que tienen del mundo y a lo que quieren transmitir.

*“Estudiar, leer e inspirarte de otras disciplinas es esencial para encontrar tu propio camino. **El arte es colectivo pero tu experiencia es individual.***

*“**Jamás se deja de aprender del mundo, para hacer arte hay que ser un explorador ambicioso así que jamás dejen de observar lo que los rodea y a quienes los rodean**”, concluyó.*

**TAMBIÉN QUERRÁS LEER:**