

Tercera llamada: Tec campus Laguna presentó ensamble Dreamlike (fotos)



La **Arena Borregos Santiago A. Garza de la Mora** fue el escenario de dos funciones de **Dreamlike**: el ensamble musical producido por el [Tec campus Laguna](#) en el que se retrató **la fantasía, la realidad y la esperanza**.

Fue el lunes 17 y martes 18 de abril que **48 alumnos y egresados** del Tecnológico de Monterrey presentaron 20 canciones divididas en tres bloques con la intención de cautivar a los **más de mil asistentes**.

“Un montaje espectacular... la música, el canto, el baile: todo perfecto”, dijo Rodrigo Salazar, asistente al evento.

Así se vivió Dreamlike

Se apagaron las luces, **se abrió el telón** y los músicos interpretaron *Step in time*, iniciando el primer bloque compuesto por **nueve temas diferentes** con una característica en común: la fantasía.

A *Step in time* le acompañaron las **canciones** *A whole new world*, *Supercalifragilisticexpialidocius*, *Beauty and beast*, *Friend like me*, *Let it go*, *He lives in you*, *Can you feel the love tonight?* y *Seize*

the day.

Luego, el segundo bloque tuvo como denominador **la realidad**, y en él se interpretaron un total de **siete canciones diferentes** como *Helpless*, *Take me or leave me*, *Seasons of love* y *Hopelessly devoted to you*.

“Un montaje espectacular... la música, el canto, el baile: todo perfecto”.- Rodrigo Salazar

Finalmente, el espectáculo cerró con el bloque de **esperanza**, conformado por cuatro canciones: *I dream a dream*, *Corner of the sky*, *Defying gravity* y *Circle of life*.

Cristina García, coordinadora del área de arte y cultura, compartió que se vivieron muchos retos, pero lo más gratificante fue ver el resultado final y el reconocimiento en aplausos para los artistas.

“Lo que te llevas y lo que te llena es ver cómo los muchachos se transforman del día uno al día final, como se expresan, como se interpretan, como lucen”, cerró Cristina García.

SEGURAMENTE TAMBIÉN QUERRÁS LEER: