

# ¡De la clase al museo! Exposición fotográfica del Tec en Sonora



Del 03 al 07 de marzo la [Escuela de Humanidades y Educación](#) del **Tec de Monterrey** campus [Sonora Norte](#) realizará una exposición fotográfica en el [Museo de Arte de Sonora \(MUSAS\)](#).

Es la **primera exposición** que se realiza con los **estudiantes** del [Tec21](#), así lo explica **Luis Franco Valenzuela**, director de la entrada de Estudios Creativos.

*“Poder realizar la exposición desde que empezó el Tec21 es un **logro**, hacerlo en el [MUSAS](#), un recinto de ese peso, es **otro logro más**”,* expresa Luis Franco.

**Humanidades digitales** es el **tema principal de la exposición**, sin embargo, se incluyen síntesis de obras literarias de **Elena Poniatowska**.



/> width="900" loading="lazy">

**Del aula al museo, van más allá.**

**Estudiantes** de la entrada de [Estudios Creativos](#) y [Negocios](#) exponen sus fotografías producto del bloque de **Técnicas y Discursos Fotográficos**.

La exposición surge de la necesidad de **compartir el trabajo** que se realiza dentro del **salón de clases**, comenta **Eduardo Cardoso**, uno de los profesores del bloque de Técnicas y Discursos Fotográficos.

*“Que los alumnos vean que se **divulga** su trabajo, que no solo se queda en el **aula**, que lo vea más gente, familia, amigos y que la comunidad de Hermosillo vea lo que estamos haciendo en Estudios Creativos y Tec21”.*

**Diego Beltrán**, estudiante de cuarto semestre de la carrera de [Mercadotecnia](#), dice que es motivo de mucho **orgullo** el ver sus fotografías plasmadas.

“Fue como sacar todo lo que sentía en mi pecho. Nunca antes había intentado **expresar mis sentimientos a través de la fotografía**”.

Diego asegura haber encontrado una nueva forma de expresión que lo ha llevado a practicarlo más frecuentemente.

*“Poder realizar la exposición desde que empezó el Tec21 es un logro, hacerlo en el MUSAS, un recinto de ese peso, es otro logro más”.- Luis Franco.*

### **Proyectan su trabajo ante la sociedad.**

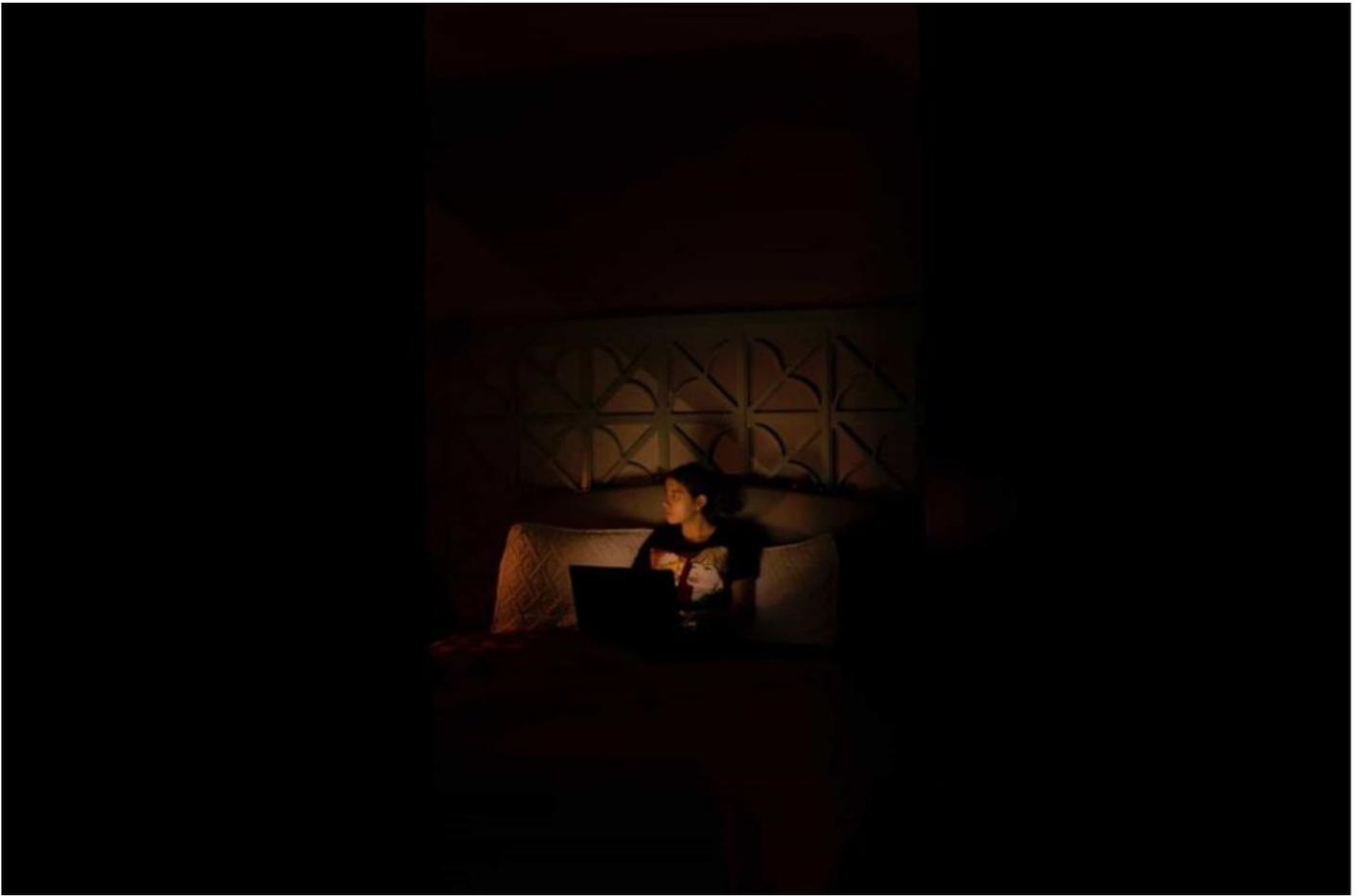
Cardoso agrega que los beneficios de crear un evento de este tipo ayudan a que las y los estudiantes **cuiden su trabajo** para que empiecen a crear su **portafolio**.

Luis Franco comenta que tiene mucho **peso curricular** el que sus estudiantes expongan sus obras en un **recinto oficial**.

*“El día de mañana si alguien está interesado en pedir un fondo de la cultura y las artes, ya tiene un paso dado que es una **exposición colectiva y pública**”, expresa Luis Franco.*

Además, como institución representa la oportunidad de llevar a la ciudad el **trabajo** que se realiza dentro del [Tec de Monterrey](#) y los [Estudios Creativos](#).

*“Es todo un orgullo compartir el trabajo que se hace aquí. La manera en la que se puede empezar a proyectar a nuestros estudiantes de segundo y cuarto semestre que van empezando sus estudios”, comenta Luis Franco.*



/> width="900" loading="lazy">

### Tema principal: Humanidades Digitales.

Eduardo Cardoso invita a que asistan a la exposición para conocer esas definiciones de las **humanidades digitales**, un tema que nos envuelve a diario.

Las **Humanidades Digitales** es lo que vivimos todos los días, desde **cómo somos percibidos** hasta los **efectos que tiene en nosotros** una **comunidad digital**.

Cardoso define este concepto en cómo es usada la tecnología.

*“Puede ser para la **escritura**, puede llegar a ser algo **negativo** o utopías que hemos llegado a ver en el cine como la **medicina**, la **salud**, la **ecología**, se puede lograr mediante la **convivencia** y el uso de **tecnologías**”,* explica Cardoso.

Además, los profesores agregan que entre las competencias que desarrollan las y los estudiantes están el **manejo de la cámara**, **composición**, **comunicación**, así como la **habilidad de representar este tema**.

*“Fue como sacar todo lo que sentía en mi pecho. Nunca antes había intentado expresar mis sentimientos a través de la fotografía”.- Diego Beltrán.*

### **Una forma de agradecer y seguir adelante.**

Cardoso asegura que la exposición representa una **forma de agradecer** que siguen generando contenido.

*“A pesar de ciertas cuestiones no tan agradables **se pueden seguir logrando cosas y expresarlo por medio de la fotografía**”.*

Agrega que no solamente las palabras o un video puede hacerte sentir mucho de lo que un creador está generando en estos tiempos.

*“**La gente busca cómo expresarse.** Estos recursos, mostrar sus emociones y formas de pensar, están plasmadas aquí aprovechando la temática”,* concluyó el profesor.

**TAMBIÉN QUERRÁS LEER...**