

Promueven la cultura mexicana y diversidad a través del arte digital



María Arévalo, egresada de Diseño Industrial, y **César Guadarrama**, egresado de Sistemas Computacionales del [Tec de Monterrey campus Toluca](#), crearon [They Xolo](#), una **colección de arte NFT sobre diversidad y significado**.

María es la **artista digital** y César el **desarrollador de toda la parte tecnológica**, ambos compartieron a CONECTA cómo nació el proyecto, qué es un NFT y la idea central del **Xoloitzcuintle** como personaje principal de su idea.

“César desde el 2020 quería hacer NFT, pero yo no me atrevía, uno porque no entendía y otro porque era raro, en el año pandémico como que no había inspiración para hacer cosas nuevas, yo me sentía rara.

*“Pero en 2021 una conocida de un festival llamado **Onda Linda** me dijo que sí me aventaba a hacer una colección para exponerla en Los Ángeles, fue cuando le enseñé la propuesta, un perrito con ropa y algo más, me dijo ‘me encanta’”, contó María.*



/> width="900" loading="lazy">

De acuerdo con César a la par de que María estaba realizando la colección, **él comenzó a investigar para también ayudarles y hacer un proyecto grande.**

*“Nosotros teníamos un viaje planeado a **California** y coincidió en esas fechas con el de **Los Ángeles**. Entonces fuimos a **exponer en Santa Mónica** en una terraza junto con **alebrijes físicos** pero también **quien compraba ese objeto se llevaba el NFT.**”*

*“**Quien asistiera podía escanear un código y se llevaba un They Xolo**, que era especial porque estaba decorado como alebrijes, **ahí fue cómo nació todo.** Le dije a mis mejores amigos si les latía el proyecto y así fue como se unieron **Victor y Carolina**”, dijo María.*

Para María, el proyecto se ha dado y **cada quien ha metido poco a poco de lo que le gusta a la idea.**



/> width="900" loading="lazy">

NFT, un certificado digital

César compartió que un NFT, (Non -Fungible Token) tokens no fungibles, es un certificado digital, a él le gusta hacer **la analogía con el arte tradicional**, en el que las personas tienen que **confiar en una galería o autoridad artística para saber que algo es auténtico o valioso**.

*“Si trasladamos eso de validez, certificado y valor a un **mundo digital**, el **NFT de arte** se traduce en un **recibo que lo emite una autoridad, normalmente el artista directamente**, y que te dice ‘yo te doy el comprobante de que posees esta obra de manera virtual digital’.*

“Un NFT es un certificado que te da el mismo artista y que es irrepetible, no habrá dos de la misma pieza, lo cual lo hace más especial, porque en el mundo del arte tradicional existen réplicas, no sabes si lo que está expuesto en los museos es el original, etc.”, expusó.

“Un NFT, es un certificado que te da el mismo artista y que es irrepetible” .- César Guadarrama.

Un Xolo, algo muy mexicano

Maria compartió que **quiso hacer un Xolo porque siente que es algo muy mexicano, y porque todos aman los perritos**.

*“Decidí hacer un xolo, **me gusta que sea corto el apodo**, y **quise hacerlo andrógino** porque al principio veía que muchos NFT eran sólo de hombres y si buscaba de mujeres eran todos con pestañas largas, labios y el pelo, pero **yo no me ubicaba con ese concepto**.”*

*“Por eso quise hacer un personaje andrógino, porque **eso me da libertad de ponerle diferentes trajes y características**, el cabellito por ejemplo le puse **un mohawk chiquito, grande y de diferentes colores y aretes**”, señaló.*

Mientras lo creaba María se preguntó porqué no sólo ponerle **ropa mexicana**, por lo que lo que **usan** ahora **los Xolos** son **bordados mexicanos de diferentes estados, municipios**, guayaberas, prendas que si son de hombre, pero también son de mujer.

Algo bonito para la creadora es que los **decorados mexicanos** son flores pero no necesariamente son femeninas y de la **joyería que usan se puse a investigar mucho de piezas prehispánicas**, porque ella sabía que había expansiones y los materiales, pero quería algo que sí fue real o que sí usaron.

*“La piel, hay café, café manchadito, xolo mariposa, negro, negro con manchitas y uno rosa, para mi eso **representa la diversidad e inclusión de diferentes tonos de piel de humanos**, **quise hacer un perro humanizado**, muchos me han dicho ‘tiene vitiligo’, me da gusto que la gente ya sepa como se llama la condición.*

*“**Me gusta mostrar esa diversidad**, por ejemplo los **piercings** son super criticados o mal vistos, y **estos accesorios eran muy de México**, lo utilizaban **sacerdotes y guerreros**, **me gusta mostrar que eso es muy nuestro**”, expresó María.*

"Me gusta mostrar que eso es muy nuestro".- María Arévalo.



/> width="900" loading="lazy">

De acuerdo con los creadores, Víctor ayudó con la idea de los nombres ya que **cada uno tiene su nombre y apellido.**

*“El nombre va a ser de **comida mexicana, ejemplo Chicharrón, Aguacate, Jamaica** y los **apellidos van a ser, por ejemplo, Metepec, Oaxaca, Zacatecas , Uxmal** y por supuesto **cada uno va a tener poderes**”, puntualizó.*

Finalmente, los creadores compartieron qué **They Xolo** cuenta con **personajes especiales**, con **diferente ropa, ojos, uno de nopal, cerámica, chocolate, de Frida Kahlo, de día de muertos**, pero igual andróginos, **ya que los personajes no son ni catrín ni catrina.**

*“Tenemos con **escarificaciones y una calaverita** y eso representa **la dualidad que tenían los perros que te acompañan, cuando estás vivo y cuando estás muerto, pues ellos son los que te llevan al mictlán.***

*“Entonces el que tengan **escarificaciones, significan que tiene ciertos poderes** y el que tiene una **calaverita tiene otras cualidades**”, concluyó María.*



/> width="900" loading="lazy">

Los creadores se encuentran trabajando en la venta abierta a todo el público, que será a partir del 1ro de noviembre por medio de su [sitio web](#), a esto se le conoce como Mint, que es el término que se utiliza cuando se compra un NFT y se sube a la blockchain, ahí es donde cualquier persona interesada puede adquirir su NFT They Xolo.

SEGURO TE PUEDE INTERESAR: