

# Egresados del Tec llevan sus cortos al Festival de Cine de Morelia



Egresados del [Tecnológico de Monterrey](#), dos de [campus Toluca](#), y una de [campus Santa Fe](#), realizaron **cortometrajes** que forman parte del [Festival Internacional de Cine Morelia](#) en su edición 2022.

Raúl Salgado y Esteban Hernández, EXATEC de Toluca, realizaron el **corto animado** [A Never Ending Movie](#), mientras que la egresada de Santa Fe **Samantha Menchaca** fue la **coordinadora de producción** del **corto de ficción** [Bien Parecidas](#).

**Ambos cortometrajes** forma parte de la sección de **Cortometraje Mexicano** del festival, que este año celebra su edición número 20, por lo que son [Selección Oficial 20° Festival Internacional de Cine Morelia](#).

Los **cortometrajes** podrán verse a través de Filmin Latino, Cinépolis Clic y en algunas salas de Cinépolis.

Llevaron egresados Tec corto a Festival Internacional de Cine de Morelia width="900" loading="lazy">

## De la carrera en sistemas a hacer cortometrajes: *A Never Ending Movie*

Aunque **Esteban Hernández** estudió **Sistemas Computacionales**, se la pasaba en el campus Toluca en el Centro de Medios y ahí conoció a **Raúl Salgado**, estudiante de **Comunicación y Medios Digitales**.

Ahora, **se volvieron a unir como egresados** para lanzar el cortometraje animado [\*A Never Ending Movie\*](#), una cinta que habla sobre el cine mismo y el hecho de poder disfrutar este arte.

**"Siempre tuve la espina de escribir, dibujar, hacer cosas artísticas. En el último semestre, conocí a Raúl en el Centro de Medios"**, cuenta Esteban.

**"Yo siempre le preguntaba ¿quieres una cámara o qué necesitas? Y él me decía que le gustaba estar ahí; le pregunté qué estudiaba y cuando me dijo me sorprendió"**, relata, a su vez, Raúl.

Llevaron egresados Tec corto a Festival Internacional de Cine de Morelia width="900" loading="lazy">

Ya fuera de la carrera, Esteban buscó a Raúl para proponerle trabajar en este proyecto.

**"Terminando la carrera me dediqué de lleno a los sistemas, y el año pasado tenía la idea de un webcómic de cinco paneles. Así que hice dibujos y un storyboard pequeño que mandé a Raúl. Ese es el que está seleccionado en Morelia"**, cuenta.

**"Raúl, basándose en esto, escribió los diálogos. Se me ocurrió que fueran en inglés y le dijimos a Jackie, una amiga, que también se sumará apoyándonos con unas voces en off"**.

Al final, el cortometraje animado en blanco y negro habla justamente de la pasión por el cine.

**"Habla justo de la introspección, del porqué nos gusta el cine y del porqué nos gusta crear cosas. Resulta que solo podemos entender los sentimientos cuando los vemos reflejados en alguien más y eso hace el cine para nosotros"**.

**"A Never Ending Movie habla justo de la introspección, del porqué nos gusta el cine y del porqué nos gusta crear cosas"**.

**'Bien Parecidas' el corto de egresada Tec que llega al FICM 2022** width="900" loading="lazy">

Cumple con *Bien Parecidas* su sueño de la prepa

Con el cortometraje en donde fue coordinadora de producción, **Samantha Menchaca Santiago**, egresada del **Tec campus Santa Fe**, logró su sueño de llegar a presentarse en el **Festival Internacional de Cine de Morelia**.

La egresada de **Comunicación y Medios digitales** tenía ese **sueño desde que estaba en la prepa** y se emocionó mucho cuando se enteró la noticia y se la fue a comunicar a la directora Mariel Cortés, en cuanto se enteró a través de una storie en Instagram.

*“Me dio muchísima emoción, y fui corriendo con Mariel (la directora) para felicitarla, ya que es un proyecto que llevaba mucho tiempo levantando y conocía todo lo que esta historia significa en su vida”,* añadió.

Con eso sintió que todo el trabajo de meses había valido la pena.

*“Fueron meses de pláticas, juntas, scoutings, campañas de fondeos, hasta poder llegar a los días de rodaje. La verdad es que disfruté mucho el proceso y estoy muy emocionada por todo lo que le espera a Bien Parecidas”,* dice.

‘Bien Parecidas’ el corto de egresada Tec que llega al FICM 2022 width="900" loading="lazy">

**[Bien Parecidas](#)** cuenta la historia de una familia en un momento difícil porque el padre está muy enfermo.

*“El corto trata de enfocarse en la parte luminosa de la relación madre-hija y lo que les ha enseñado el papá, transmitiendo la unión familiar incluso en los momentos más complicados y buscando una esperanza en el porvenir”,* relata Samantha.

*“Creo que lo que siempre buscamos es conectar con la audiencia y que nuestros cortos lleguen a un público.”,* añade.

*“Es un proyecto que se hizo con mucho esfuerzo y dedicación y estamos muy agradecidos que el corto pueda presentarse en uno de los mejores festivales en México”.*

*“El corto trata de enfocarse en la parte luminosa de la relación madre-hija, transmitiendo la unión familiar”.*

Además de poder disfrutarse en el festival, los cortometrajes podrán verse a través de **Filmin Latino**, **Cinépolis Clic** y en algunas salas de **Cinépolis**.

**LEE TAMBIÉN:**

