

Profesor PrepaTec Cuernavaca gana premio estatal de literatura



El **Dr. Afhit Hernández**, profesor del departamento de letras de la **PrepaTec Cuernavaca**, ganó el concurso estatal de “**Obra Inédita 2021**” en la **categoría de ensayo**.

Afhit participó en la [convocatoria](#) realizada por el **Gobierno del Estado de Morelos**, a través de la Secretaría de Turismo y Cultura (STyC), con el **libro de ensayos: “Breve mapa de los incendios, la poesía mística de Elsa Cross”**.

El libro realiza un **trabajo crítico** a lo largo de varios ensayos sobre la poesía de **Elsa Cross**, quien es considerada una de las **poetas vivas más importantes** de México y especialista en **filosofía de la India**.

Los **ganadores** de cada categoría se hicieron acreedores a la **edición y publicación** de su obra en la [Biblioteca Virtual](#) del **Fondo Editorial del Estado de Morelos**, de la **Secretaría de Turismo y Cultura**.

Sobre el libro: Breve mapa de los incendios

El autor reune algunos **episodios poéticos** del **camino espiritual** que ha seguido la poeta **Elsa Cross**, quien lo deja entrever en 25 libros publicados.

"Lo llamé mapa de los incendios, porque en cada ensayo, busco dónde y qué fue del incendio interior como herramienta mística que hace alusión a la búsqueda de la iluminación".

Además, muestra un **breve panorama** de las principales características de la **poesía mística**, como un medio para que el **lector se encuentre a sí mismo**.

"Me costó 10 años de trabajo, entrevistas con la autora y otros especialistas. De hecho, nos podemos acercar de muchas maneras al misticismo, haciendo yoga o al rezar, y entrar al lado espiritual", explica el autor.

Con este libro, Afhit Hernández busca **difundir la obra de la poeta**, quien vive en la ciudad de Cuernavaca, Morelos, y es **especialista** en Nietzsche, **filosofía** de la India y **poesía**.



width="5184" loading="lazy">

La poesía mística

Este género poético **surgió en la segunda mitad del siglo XVI**, después de conflictos internos de la Iglesia Católica, cuando **la lírica religiosa se dividió en ascética y mística**.

Es un tipo de escrito que **comunica lo indecible**, que, aunque no se comunique totalmente y parte de la **experiencia del alma**, se despoja del **apego terrenal** y busca la **presencia divina**.

Este género expresa la **unión espiritual entre el conjunto de la humanidad y Dios**. Él es quien **eleva a las personas sobre las limitaciones naturales** para obtener un **conocimiento de una experiencia superior de sentidos**.

“En todas las culturas ha habido autores de poesía mística. En México hay varios poetas místicos, pero tuve la oportunidad de ser alumno de Elsa Cross y así conocí su poesía”, mencionó Afhit.

El autor: Afhit Hernández

Es oriundo de Tlaquiltenango, Morelos, estudió Humanidades en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Posee una Maestría en Literatura clásica, en Educación Superior y es Doctor en Literatura Mexicana por la UNAM.

Ha publicado los libros de poemas: Los placeres y las ruinas, Cuerpo interrumpido, León Alado, Retrato de niño ahogado en sangre y luz, Nuevo tratado de Uranometría, El lago exilio y ha participado en varias antologías poéticas del país.

Ha ganado los Juegos Florales Lago de Moreno 2016 y el Primer concurso Nacional de Cuento LGBTTTI 2016, así como una mención honorífica en el Certamen Internacional Sor Juana Inés de la Cruz (2018).

Actualmente es profesor de literatura y español, especialista en Poesía Mística del siglo XX y XXI en la PrepaTec Cuernavaca.

Si te interesa leer el libro, podrás descargarlo aquí:

QUIZÁS TAMBIÉN TE INTERESE LEER: