

Profesora Tec expone en libro la historia del diseño mexicano



Con el fin de reconocer a la artista **Clara Porset** y dar a conocer la **historia del diseño mexicano**, la profesora del Tec de Monterrey en la Región Ciudad de México, **Ana Elena Mallet** habló sobre la trayectoria de la **arquitecta y diseñadora**.

Clara Porset, nacionalizada mexicana nacida en Cuba, formó la mayor parte de su carrera como **diseñadora en México**, donde desarrolló proyectos junto a arquitectos destacados como Luis Barragán y Mario Pani, **diseñando mobiliario e interiores**.

*“Entender que hubo personas antes de esta época que reflexionó sobre el contexto, sobre los objetos y su pertinencia en un momento determinado, **me pareció muy relevante para comprender el devenir de nuestra disciplina, que es el diseño**”,* mencionó la experta.

La **historia del diseño en México** es una disciplina en construcción y, de acuerdo a Mallet, personajes como Clara, ayudan a entender el pasado para tratar de proyectar el futuro del diseño.

Ana Mallet diseño mexicano width="900" loading="lazy">

Además, la profesora dijo que, detrás de esta artista, **se crean distintos retos futuros para las diseñadoras** mexicanas.

*“Deben visibilizarse desde el punto de vista intelectual como Clara Porset, desde el punto de vista proyectual y profesional, y **hay que ser congruentes con el momento histórico**, con la realidad y con la condición de las mujeres.*

*“Se debe **aportar también un diseño con perspectiva de género**, me parece que es muy importante”, mencionó la profesora.*

Ana Mallet, diseñadora mexicana width="900" loading="lazy">

Su meta: proyectar la historia del diseño mexicano

Ella también **diseñadora y curadora** tiene más libros en proceso para continuar con su objetivo de proyectar la historia del diseño en México.

*“Estoy terminando un libro sobre la exposición que estamos haciendo en el MUAC, que es **‘70 años de diseño artesanal en México’**, que saldrá en verano.*

*“Además, estoy trabajando en otro libro sobre **Clara Porset y su relación con los arquitectos en México**”, agregó.*

Se debe aportar también un diseño con perspectiva de género

Para Ana Elena Mallet, estos trabajos **aportan mucho para su labor como profesora del Tec**, ya que sirven de **análisis para el futuro del diseño**.

*“Estos trabajos nos sirven para **retomar ideas, pensamientos, analizar periodos y pensamientos determinados** y ver cómo la reflexión del pasado puede aplicarse al presente y ver si sigue vigente esa reflexión para revisar esos principios”, concluyó.*

SEGURO QUERRÁS LEER TAMBIÉN: