

Música, teatro y baile: así es la egresada Tec emprendedora en el arte



A los tres años su camino en el arte comenzó a través del ballet; **a los cinco, tuvo su primer acercamiento formal a la música y comenzó a estudiar piano**, y al poco tiempo, el canto y el teatro se incorporaron a su agenda.

Artista, emprendedora y líder, Carolina Urbano Pineda compartió parte de su experiencia en esta **trayectoria artística en donde sigue acumulando logros**. Uno de los más importantes para ella, **la creación de una academia de artes**.

*“Estudí **Mercadotecnia y Comunicación** en el Tec campus Estado de México y fui parte de distintos **equipos representativos de arte y cultura**, también **estudí piano en el Conservatorio Nacional de Música por siete años**”, comentó la egresada.*



width="900" loading="lazy">

Emprendiendo en el arte

Para Carolina, la música **va más allá de interpretar piezas, presentar exámenes o realizar presentaciones públicas**; así como alimentamos nuestro cuerpo físico, explicó, también **es importante alimentar al alma**.

*“Tu cuerpo lo alimentas comiendo bien y haciendo ejercicio; **con la música, alimentas a tu alma y tu mente**, esto es igualmente importante”,* compartió.

Al estar involucrada en distintas disciplinas desde pequeña, **ella soñaba con un lugar en dónde conjuntar** las actividades que tanto le apasionaban.

*“Desde que **empecé con el piano a los 5 años, de ahí ya no paré**. Seguí con la danza y la música, pero sí era un poco estresante el **estar yendo a la escuela, luego al Conservatorio y luego a la academia de danza**.”*

*“Entre mi mamá, mi hermana que también baila y yo, decíamos: **imagínate un sólo lugar que involucre las tres disciplinas que tanto nos gustan, teatro musical, danza y música**. Fue un sueño común entre nosotras y ya cuando entré a PrepaTec se empezó a desarrollar”,* comentó.



width="900" loading="lazy">

En 2014, ese sueño se vio materializado con la inauguración de [Up:Stage](#), academia de artes en donde Carolina es **cofundadora y actual directora musical**.

*“El nombre de **Up:Stage** lo creamos a partir de la conjunción de nuestros apellidos, **Urbano Pineda**; el término completo quiere decir **sobre el escenario**, es algo que no sólo aplica para la música sino también para la danza y el teatro. Es prepararte para el escenario.*

*“Está la parte formativa, pero al final **creemos que el arte es para compartirlo**, hay que **presentarlo y estar arriba del escenario**. Nuestro lema es: **nos apasiona tu talento**”, explicó la egresada.*

Carolina compartió que desde Up:Stage buscan **despertar en las y los estudiantes la motivación** de ir a clases para presentar finalmente en un **escenario ante su familia** lo que han aprendido.

*“Para mí, **lo más significativo es ver cómo transformas la vida** de las y los alumnos. Logramos inculcar en la mayoría un amor por el arte; hemos tenido alumnos **desde los tres hasta los 70 años de edad**”, detalló.*

La egresada destacó que ya han presentado musicales en donde se han visto involucrados **estudiantes de las tres disciplinas en un mismo escenario.**

*“Fomentamos mucho la responsabilidad y el trabajo en equipo; ya lo hemos puesto en práctica al montar musicales en donde tenemos a estudiantes **tocando con la orquesta en vivo que acompaña a los chicos y chicas de danza y teatro**”,* dijo.

En cuanto a las clases de música, la academia **Up:Stage**, además, **certifica** a las y los estudiantes que lo deseen a través de los exámenes de la [RockSchool](#) para que puedan **continuar con sus estudios y comenzar una carrera profesional musical** en instituciones especializadas.

“No hay magia, para lograr lo que quieras hay que ser constantes y disciplinados”

Una trayectoria de logros

El paso por el Tec de Monterrey campus Estado de México de **Carolina Urbano** se caracterizó por los **diversos reconocimientos y logros que fue acumulando** desde que ingresó a la PrepaTec.

*“Desde mi tercer semestre de preparatoria aquí en el Tec, comencé a realizar mi servicio de becaria **dando el taller de piano**. Al principio no me animaba porque el taller también era para estudiantes de profesional y eso para mí era imponente.*

*“Pero **decidí tomar el reto** y eso me ayudó muchísimo. Ya había dado clases individuales pero nunca a un grupo de más de 10 personas, **todos más grandes de edad que yo**”,* compartió.

A lo largo de su trayectoria en PrepaTec y en la carrera, Carolina **fue miembro de equipos representativos del campus como los de canto, teatro y danza folklórica**; también participó en el evento ‘**Festival de la canción**’, en donde cada artista presenta una obra musical de su autoría para competir a nivel nacional con todos los campus del Tec.

En aquella ocasión, **Carolina obtuvo el tercer lugar nacional**, de entre cientos de participantes en dicho festival. Por todo ello, al finalizar sus estudios profesionales, **recibió el reconocimiento más prestigioso** que el **Tec de Monterrey** otorga: el **borrego de oro** en el área de arte y cultura.



width="900" loading="lazy">

Alimento del alma

Como lo destaca Carolina, la disciplina de aprender a tocar un instrumento, actuar o bailar, **tiene muchas ventajas más de las que aparenta.**

“El arte es algo muy íntimo, te hace conocer tus propias debilidades e inseguridades y por consiguiente, te vuelve una persona más sensible y empática con los demás.

“Yo lo veo con los niños que están en nuestra academia; en lugar de estar distraídos viendo cosas con violencia o que no son aptas para su edad en redes sociales o en la televisión, están aquí aprendiendo un arte pero al mismo tiempo desarrollando muchas otras aptitudes y habilidades útiles para la vida”, finalizó.

TAMBIÉN QUERRÁS LEER: