

# Su labor en el arte y la cultura le brinda Premio Mujer Tec 2022



Por su **destacada trayectoria** en favor del arte, no solo en México sino en el extranjero, la profesora del [Tec de Monterrey en Ciudad de México](#), Ana Elena Mallet recibirá el [Premio Mujer Tec 2022](#).

Es en la **Categoría Arte y Gestión Cultural** donde la profesora de la Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño, será reconocida en la ceremonia que se realizará el próximo 1 de marzo.

*“Tener un reconocimiento de esta comunidad a la que ahora pertenezco, me emociona, me conmueve y me **representa una responsabilidad** porque hoy en día la mayoría de mis alumnas son mujeres.*

*“Es una responsabilidad obtener este reconocimiento y que de alguna manera sea visible para tratar de inspirarlas, decir las cosas correctas, **seguir trabajando para ser inspiración para mujeres más jóvenes**”, expresó a CONECTA.*

Fue el decano de la Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño, Ramiro Estrada quien la postuló para reconocer su trayectoria como **curadora, asesora y profesora**.



width="900" loading="lazy">

### Conoce su trayectoria

Además de ser profesora del Tec, Ana Elena Mallet es una **curadora especializada en el diseño moderno y contemporáneo**, ha trabajado para distintos museos, tanto en México, como en el extranjero.

*“Llevo más de 20 años trabajando en el sector cultural, he trabajado en museos, dentro y para ellos. En el 2002 me convertí en agente independiente. **He trabajado en México y en el extranjero.**”*

*“He trabajado para el Museo de Arte Moderno de Nueva York, LACMA en Los Ángeles, Art Institute de Chicago; me considero como un **agente cultural independiente** porque ha sido una parte muy importante de curaduría e investigación sobre la historia del diseño”, explicó.*

Además, comentó que una de sus labores ha sido **llevar colecciones de artistas mexicanos al extranjero.**

*“Fui la primera en llevar temas de diseño a los museos de México y **apoyar en que la historia del diseño y muchos protagonistas salieran al extranjero.**”*

*“Llevo mucho tiempo trabajando para los museos en el sector cultural, durante 10 años organicé el corredor cultural Roma-Condesa que impactó y reavivó una zona patrimonial de la Ciudad de México. Tengo una **trayectoria bastante diversa** pero siempre en el sector cultural”, dijo.*

*Llevo más de 20 años trabajando en el sector cultural, he trabajado en museos, dentro y para ellos*

### **Continuará promoviendo la equidad de género**

Una de las metas de la profesora Ana Elena es **trabajar en pro de la paridad de género** dentro del sector cultural, pues explicó que a las mujeres se les paga menos e incluso hay menos mujeres que hombres en la industria.

*“Hay que afianzar la idea de **paridad de género**, de la igualdad de voces, labores, desde el Tec para el Tec, pero también en el sector cultural, un sector que falta mucho trabajo.*

*“Desde el mercado hasta la parte institucional hay menos mujeres, se les paga menos, hay menos artistas mujeres. Desde el punto de vista de género, **esa es una labor que para mí es muy importante**”, dijo.*



width="900" loading="lazy">

Por otra parte, comentó que está trabajando en una exposición sobre **mujeres y diseño** para visibilizar que a lo largo de la historia, las mujeres han tenido presencia en el diseño.

*“Este año estoy trabajando en una exposición que espero que sea muy visible sobre **mujeres y diseño desde 1940 hasta hoy**.*

*“Es para visibilizar esa idea de que **las mujeres han tenido una presencia en la historia del diseño** y de lo que se ha hablado poco y tratar de estar a la altura de ese reconocimiento que han recibido mujeres muy destacadas: científicas y economistas”, concluyó.*

**SEGURO QUERRÁS LEER TAMBIÉN:**