

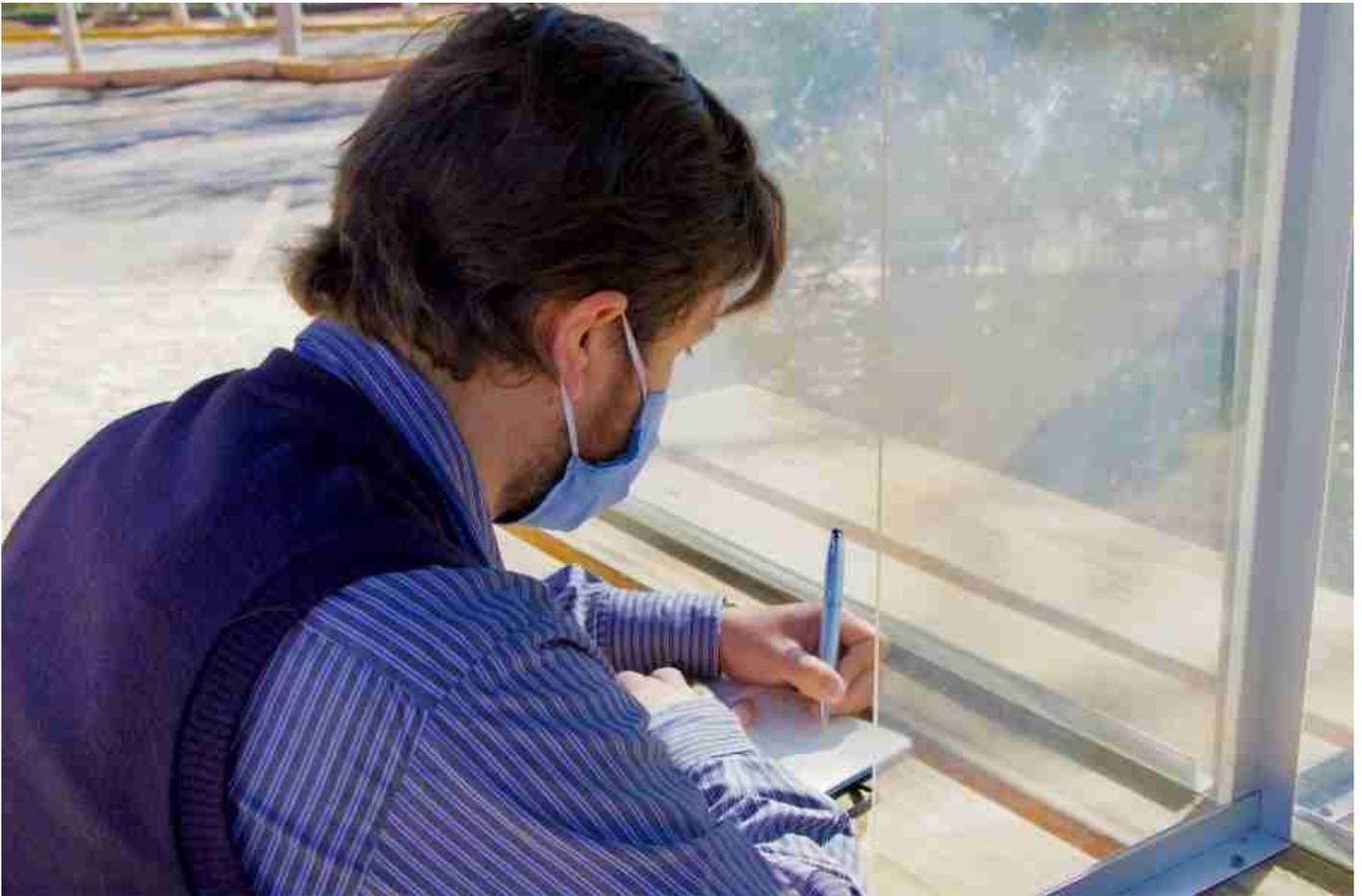
Entre rayos y bestias, profesor Tec publica un libro de cuentos



En septiembre de 2021, el libro titulado ***Monta el Rayo y otros cuentos*** fue publicado por el profesor de **PrepaTec Saltillo**, **[Erick Rivera González](#)**, quien además forma parte del Centro de Escritura del **Tec de Monterrey**.

Monta el Rayo y otros cuentos es producto de un taller llamado ***Jorge Ibarguengoitia***, impartido por el escritor saltillense Jesús de León Montalvo, quien además es editor de este libro.

Erick Rivera se denomina a sí mismo como un **fan de la fantasía y la ciencia ficción**, por lo que plasmó ese sentimiento dentro del **[libro](#)** de su autoría.



width="900" loading="lazy">

Así se vive en Saltillo

En el **invierno del 2019**, Erick comenzó a trabajar en el **proceso de escritura**, gracias a que tomó un taller de **escritura ágil** dirigido por Jesús de León Montalvo, mismo que invitó al profesor a participar en una convocatoria del **Gobierno Municipal de Saltillo**.

Dicha convocatoria se enfoca en **publicar y difundir** las obras de **escritores locales** en las que se expongan el **estilo de vida, las costumbres y los modos de expresión** de la capital coahuilense.

"Nunca había tenido la oportunidad de publicar, hasta ese momento", declaró el autor.

El profesor explicó que debido a la pandemia por Covid-19, la selección de las mejores obras fue retrasada, y por ende, la publicación de sus textos.

Fue hasta **septiembre de 2021** cuando finalmente el libro fue publicado por el **Instituto Municipal de Cultura de Saltillo**.

En la **ilustración de la portada** se puede apreciar una mezcla de distintos elementos relacionados a los **cuatro cuentos que contiene el libro**.

Monta el Rayo

Así es titulado el **primer cuento** del libro, donde **la amistad, la lealtad y la vida** son los **sentimientos** que predominan durante este relato del género **fantasía**.



width="900" loading="lazy">

"Está inspirado por una **noticia real** en la que realizan una entrevista a un reo después de que asesinara a su esposa, y él responde por qué realizó un acto tan atroz", explicó.

Cada quien sus babas

El segundo cuento está inspirado en una **fiesta antes de la pandemia**, donde se reúnen **artistas** en una **situación de alarma** con el fin de dar a relucir sus actitudes de artista.

"Este cuento es vigente a la situación actual, por lo que los lectores se pueden identificar con una realidad dentro de la pandemia", comentó el autor.



width="900" loading="lazy">

Agua estancada

En este cuento se exploran **sensaciones** a través del **lenguaje escrito**, como el **asco**, **antojos**, **miedo social**, **miedo paranormal**, entre otras.

Según el autor, este fue el cuento más **difícil de escribir**, pues inició con una idea que fue **cambiando** conforme el cuento avanzaba y siendo el final la parte más impactante.

Como animal

Durante el **taller**, el maestro les propuso una tarea sobre **escribir** un cuento de una mujer **feminista**, fue entonces cuando nació la idea de este cuento.

Es un cuento basado en **distintos enfoques del feminismo**, desde un mundo de **fantasía** donde si los hombres se embriagan, se transforman en una **bestia** durante las noches de luna llena.

*"Mientras que la **sociedad** se adapta a este mundo, algunas **mujeres feministas** buscarán **tomar acción** al respecto, pero con diferentes formas de **cumplir el objetivo**", finalizó.*

QUIZÁ TE INTERESE LEER: