

Mi casa, tu ciudad: Tec presenta libro para repensar la vivienda



Para promover el **intercambio de ideas** e **incidir en políticas públicas**, el [Centro para el Futuro de las Ciudades](#) del Tec promovió la edición del libro **“Mi Casa, Tu Ciudad: privacidad en un mundo compartido”**, de la arquitecta Fernanda Canales.

La autora analizó en este documento la creación de la casa y la ciudad moderna para describir los **aspectos clave** de **cómo debe ser el entorno urbano** actual y futuro.

A decir de la investigadora, la intención es *“envés de señalar los problemas y las cifras y las cosas que no funcionan, remarcar aquellos **ejemplos que aportan soluciones**”*, afirmó.

En opinión de la autora, la **casa** **pasa** de ser **un asunto individual** a un elemento que impacta de forma directa al planeta, por ello analiza su **evolución** con base en el **entendimiento colectivo de la vivienda**.

Destacó además que su obra es guía para elegir una casa o planear el espacio urbano. **“Entender los cambios históricos nos permitirá hacer mejores viviendas, y por lo mismo, mejores ciudades”**, dijo.



width="1390" loading="lazy">

Incidir en las políticas públicas

El libro **“Mi Casa, Tu Ciudad** fue auspiciado también por la **Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño** del Tec. Presenta un análisis de la evolución de la vivienda a lo largo de los últimos 2 siglos y cómo se ha transformado su **forma de habitarla**, su relación con la **población** y el entorno.

Para Enrique de la Madrid, titular del [Centro para el Futuro de las Ciudades](#), ser parte de esta publicación es una forma de colaborar en el **intercambio de ideas e incidir en proyectos o políticas públicas** y citó:

*“Puede **detonar acciones que abonen a la construcción de un mejor entorno**, en este caso, orientado al tema de la vivienda”.*

Señaló, además, que el texto está alineado a uno de los pilares de dicho centro, que es “generar y divulgar conocimiento para la **transformación y sostenibilidad de las ciudades**”.

Recordó que el **Centro para el Futuro de las Ciudades** es un *“think tank”*; es decir, una **plataforma de reflexión y acción**, por lo que apoyar la publicación impulsa el debate y creación de estrategias y de políticas públicas.

“No podemos hablar del futuro de las ciudades sin repensar la casa... Resulta que el impacto de este espacio está definiendo cómo se hacen las ciudades y eso define cómo se construye una sociedad”.- Fernanda Canales

La vivienda desde un enfoque colectivo

Para Fernanda Canales la casa pasó de ser un **asunto individual** a un elemento que impacta de forma directa al planeta, por ello en el libro analiza la **evolución de este espacio** con base en el **entendimiento colectivo de la vivienda**.

Así, describe la evolución de la vivienda en los últimos dos siglos y la **transformación** de las formas de **habitar**, su relación con las personas y su entorno económico, medioambiental y social.

“Repasa cómo lograr, en un mundo compartido, la necesidad de refugio y privacidad, de intimidad y aislamiento dentro de contextos cada vez más urbanos o densos”, agregó.

Para la autora esta obra nace de una reflexión pues **estadísticas revelan** que en los **próximos 40 años se construirán más casas** que todas las que se han hecho a lo largo de la historia.

Ante ello propone cinco conceptos que reúnen todas las **características ideales en una vivienda** y que, a la vez, son los capítulos del libro:

- Libertad
- Eficiencia
- Bienestar
- Identidad
- Coexistencia



width="1390" loading="lazy">

La arquitecta comentó que por primera vez conocemos las **consecuencias** colectivas del ámbito doméstico por la **multiplicación de casas**, de espacios individuales.

Al **agrupar las características ideales de la vivienda en prioridades**, añadió, se **transforman en soluciones** reales que toman forma también en la ciudad y cambian la vida de ésta.

La autora subrayó que el texto busca también **expandir el significado de casa** al desmontar supuestos como ver la casa como un **lugar separado del trabajo**, como objeto privado y santuario para la familia nuclear, cuando hay otros formatos de pertenencia, convivencia y uso.

Finalmente explicó que *“Este libro no es de arquitectura para arquitectos... Entiende la arquitectura de una forma más amplia que tiene que ver con el **uso de los espacios**”*, aseguró.

*“No podemos hablar del futuro de las ciudades sin repensar la casa... Resulta que el impacto de este espacio está definiendo cómo se hacen las ciudades y eso **define cómo se construye una sociedad**”*, concluyó.

LEER TAMBIÉN