

Profesora de Tec CCM busca crear conciencia en la industria textil



Martha Contreras, profesora del [Tec en Ciudad de México](#) y restauradora de arte, busca hacer conciencia sobre la industria textil, **igualdad laboral** y *fast fashion* a través del proyecto **Yo te visto**.

La autora del proyecto compartió que esta **obra** estuvo en exposición en un restaurante en la Ciudad de México y en el [Tec de Monterrey campus Ciudad de México](#), donde la comunidad pudo aprender acerca de las **problemáticas de la industria textil**.

El trabajo realizado consiste en la **elaboración de un vestido**, creado por distintas mujeres, quienes a través de un video, cuentan su historia, el cual se accesa mediante un **código QR**.



width="900" loading="lazy">

Dar voz a mujeres de la industria textil

“Se busca reconocer a todas estas personas que la gente no reconoce, que damos por hecho que las cosas o los procesos de manufactura, los vemos como automáticos.

*“Al seguir en un país como en el que vivimos en donde todavía hay muchísima mano de obra involucrada se nos olvida que **hay gente que está detrás de estos procesos**”, explicó.*

La profesora explicó la manera en que las **mujeres** realizaron dicho vestido.

“Grabé entrevistas a las mujeres y cada parte del vestido tiene un código QR que te permite conocer a la mujer que está detrás de la manufactura o de su participación en el proyecto”.

*“Lo que yo quise hacer a partir del vestido es **darle voz a estas personas que trabajan las piezas textiles**. La idea era generar un vestido que se conformara de diferentes partes y que tuviera toda la estratigrafía al revés para que pudieran evidenciar todo.*

*“Grabé entrevistas a las mujeres y cada parte del vestido tiene un **código QR** que te permite **conocer a la mujer que está detrás de la manufactura** o de su participación en el proyecto”, agregó.*

Además, explicó que la idea era dar a conocer que son **mujeres que tienen vidas muy similares a otras mujeres** que cualquier persona podrían tener a su alrededor, como madres solteras, jóvenes que están saliendo de la prepa que quieren trabajar, etcétera.

Yo te visto, el proyecto para crear conciencia

Contreras explicó que consiguió una beca y creó la propuesta del proyecto **Yo te visto**.

*“La [Fundación Avina](#) hace investigación de diferentes temas en América Latina, y en el año 2019 hicieron una investigación acerca de las **injusticias** en el sector de la **industria textil**.”*

*“Sacan una convocatoria en febrero de este año en la que otorgan cinco becas, dos para obras de DataArt para generar una difusión del tema. Me llega a mí la convocatoria que hablaba de textiles y de generar esta **obra de DataArt**”, explicó.*

La profesora se ha dedicado a la **industria textil**, y a partir de ahí, creó una propuesta para **crear conciencia social**.



width="900" loading="lazy">

*“Me llamó mucho la atención, yo soy de profesión restauradora de arte, pero me especialicé en textiles, entonces conozco toda esta parte de la **manufactura**, de la transformación del material.*

*“Desde hace 15 años trabajo en este tema social, y tenemos la esperanza en la fundación de que las cosas van a cambiar cuando la gente logre entender y reconozca su valor o su **participación y responsabilidad** en estos temas”, finalizó.*

Martha Contreras es egresada de la **Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía**, realizó sus prácticas en el **Metropolitan Museum en Nueva York** en el área destinada a la conservación del patrimonio textil.

Ha publicado artículos referentes a la **conservación de textiles** y actualmente trabaja como profesora en PrepaTec Ciudad de México donde imparte las materias de creatividad y actores y perspectiva.

SEGURO QUERRÁS LEER TAMBIÉN: