

Ignacio Cadena: un diseñador mexicano disruptivo (entrevista)



Alejandro Cuevas Magaña | Campus Guadalajara

Ignacio Cadena, oriundo de Hermosillo, Sonora, es uno de los diseñadores mexicanos más relevantes en la actualidad; ha trabajado para reconocidas marcas y compañías, tanto globales como de México, a través de su propia firma: **Cadena+Asoc. Concep Design**, compañía y estudio creativo multidisciplinario que tiene la función de diseñar conceptos evocadores que basa el desarrollo de su trabajo en la **consistencia, autenticidad y en una pulcra ejecución de los mismos.**

CONECTA tuvo la oportunidad de preguntarle al galardonado diseñador su punto con respecto a algunos, esto fue lo que nos dijo:

CONECTA: Una de tus especialidades es la generación de concepto, ¿cómo recomiendas a los alumnos aterrizar estos conceptos a la creación de espacios?

Ignacio Cadena (IC): Creo que los conceptos se pueden aterrizar de muchas formas. La creación de espacios es una manera de traducir las ideas en formas tangibles. Los espacios se construyen a través de muchos elementos como iluminación, sonidos, formas, arquitectura, interiorismo de aromas, te diría hay que traducirlo a través del uso de la multidisciplinaria y realmente cruzar el

conocimiento de distintas formas.



/>>

CONECTA: Esta semana has trabajado con alumnos del Tecnológico de Monterrey, ¿cómo los has visto?

IC: Increíble, la verdad es que me llevo una sorpresa increíble, los alumnos trabajaron animados, proponían ideas, me encanta el espíritu fresco mexicano, están inyectándome. Me encantó, me sentí muy contento. Trabajar en equipo y de manera multidisciplinaria para mí es la forma.

CONECTA: Desde tu perspectiva y experiencia, ¿hay algún consejo que compartiría con los estudiantes?

IC: Convicción, hacer lo que les gusta, levantarse todos los días a hacer lo que les gusta, trabajar con quien se identifican y gente con la cual compartan filosofía y trabajar duro.

CONECTA: En el Campus Guadalajara nos gustaría tener una opinión de las instalaciones, ¿Cómo las ves?

IC: El campus me encanta, me encanta el lugar, lo sentí súper agradable, inspirador, los espacios, la naturaleza, el espacio público todos está increíble.



/>>

CONECTA: Según tu perspectiva, ¿hacia dónde crees que vaya el diseño en México?

IC: No creo que hay una tendencia como tal, lo que creo que hay es una tendencia global por colaborar, por interactuar entre disciplinas, la tendencia del diseño es colaboración pura e innovar y reinventarnos. El planeta nos tiene muchos retos por delante.

CONECTA: ¿Cuál es tu percepción y experiencia del Tecnológico de Monterrey?

IC: Es una organización que me gusta porque ha sabido reinventar y lo está haciendo constantemente y creo que la percepción de esta universidad apenas está por reinventarse.

CONECTA: ¿Hay algo que te gustaría añadir?

IC: Decir que me siento súper honrado que me inviten, siempre me encanta tener contacto con los estudiantes y espero poder seguir viniendo muchos años.



>>