

¡Espectáculo regiomontano! Plasman en CETEC la industria de Monterrey



Con un video que retrata la **industria en Monterrey**, **CETEC** formó parte de los edificios emblemáticos que se iluminaron durante el inicio del [Festival Internacional de Santa Lucía](#).

Durante la noche del **19 de septiembre** se proyectó un clip en la fachada del recinto que refleja la **labor de los regios** como la construcción, fábricas, vidrieras, comercio, entre otras.

Además del CETEC (Centro de Tecnología Avanzada para la Producción), el festival sumó en su show visual **Celebremos Monterrey** a los edificios **Palacio de Gobierno**, [Museo Marco](#), **Torre Administrativa** y **Museo de Historia Mexicana**.

*“Nos invitaron a ser parte del Festival Internacional de Santa Lucía a través de la iluminación del CETEC como un **edificio simbólico de la ciudad**. Estamos muy contentos de ser parte de esta iniciativa.*

*“De un festival que tiene **proyección internacional**, sobre todo que promueve el arte, la música, la cultura en general que va muy afín con el Tec”, dijo Mario Adrián Flores, vicepresidente Región Monterrey.*

El directivo también compartió que el ballet folclórico **Raíces**, del [Tecnológico de Monterrey](#), se presentará dentro del evento cultural.

“Nos invitaron a ser parte del Festival Internacional de Santa Lucía a través de la iluminación del CETEC como un edificio simbólico de la ciudad. Estamos muy contentos de ser parte de esta

iniciativa".- Mario Adrián Flores

El **loop** (video corto) del edificio CETEC se proyectará hasta el **sábado 25 de septiembre** desde las **20:00 a 00:00 horas** y podrá ser visto desde las **afueras del campus Monterrey**.

Las proyecciones virtuales fueron compartidas en la transmisión en línea del **Festival Internacional de Santa Lucía** ([FISL](#)), que inició a las 21:30 horas del pasado domingo.

El Festival Internacional Santa Lucía se creó en el **2008** y comienza por la fecha del **20 de septiembre**, día en que se conmemora la **fundación de la ciudad de Monterrey**.

El evento, realizado con la colaboración del Gobierno, instituciones educativas, privadas y organismos de la sociedad civil, **reúne a artistas locales**, nacionales e internacionales para ofrecer de forma gratuita exposiciones, diálogos y música para toda la familia.

CETEC como 'lienzo' del trabajo

Durante el en vivo, **Lorenia Canavati**, presidenta del Festival Internacional de Santa Lucía, abordó algunos de los **elementos** que fueron integrados en el **video mapping** del CETEC.

*"Hace **425 años** se fundó Monterrey. Lo conmemoramos convirtiendo a 5 edificios emblemáticos en arte arquitectónico que refleja la cultura y tradiciones de regiomontanos.*

*"En el **diseño vanguardista** del CETEC se fusionan movimientos e imágenes para resaltar la **grandeza de Monterrey**: su industria, gente, educación y literatura", dijo Canavati.*



width="900" loading="lazy">

El reto más grande en CETEC, indicó en la transmisión en línea **Daniel Andrete**, miembro del equipo de diseño, fue que el tema a abordar en video era sobre lo **industrial y mecánico**, pero de **forma ilustrativa**.

*“Hay un (elemento), por ejemplo, de acero fundido. (Otro) está inspirado cuando visitamos **Fundidora**. Eso es algo muy importante para nosotros los regios.*

“Siempre en los mappings tenemos que jugar con cosas pequeñas y grandes; diferencias de colores para que se vea más vivo” dijo el también profesor de PrepaTec Eugenio Garza Lagüera.

CETEC se inauguró en **1988** y se expandió a medida que se establecían **nuevos centros en áreas** como biotecnología, óptica, calidad ambiental e inteligencia.

Así como también artificial, estudios estratégicos, sistemas de conocimiento, y supercómputo para tecnología, educación y ciencia. El diseño estuvo a cargo del arquitecto **Oscar Bulnes Valero**.

El **XIV Festival Internacional de Santa Lucía** inició este **20 septiembre** y concluirá el **7 de noviembre**. Para esta edición se integrarán actividades al aire libre y en formato en línea.

SEGURAMENTE QUERRÁS LEER TAMBIÉN: