

¡Manos a la serie! De historia en papel a plataforma digital



Con la idea de retratar la dinámica de una familia mexicana, los estudiantes del Tec de Monterrey, **Giovanna Montiel Rosales** y **Julio Mojica Vergara** desarrollaron un capítulo piloto para la serie de ficción “**Como mujer, como hombre**”.

En dicha serie, a transmitirse próximamente en **TV abierta**, los estudiantes de la carrera de **[Comunicación y Medios Digitales](#)**, se basan en **estereotipos y diferencias de género**.

*“Quisimos demostrar cómo los **estereotipos**, en este caso, el rol de la mujer y el hombre en la familia siguen presentes en la sociedad, creando **actitudes imperceptibles que afectan internamente**”* comenta **Giovanna**, guionista, directora y protagonista.



width="900" loading="lazy">

En conjunto con el **Sistema Estatal de Comunicaciones de Puebla**, canal donde se transmitirá la serie, estudiantes y profesores del bloque **“Guionismo y producción de narrativas audiovisuales”** detectaron problemáticas con base en la visión actual juvenil.

La tarea final, fue **elegir los micromachismos** que se viven día a día en la mayoría de los hogares mexicanos.

La historia gira en torno a **Gabriela, universitaria de 20 años**, que intenta cumplir con las exigencias y responsabilidades que “implica” ser mujer, y de **su hermano Andrés**, con una máscara muy grande que teme quitarse.

El equipo detrás

Lo que empezó como un reto en clase, **se transformó en una historia con un mensaje de impacto.**



width="900" loading="lazy">

En la producción de **11 minutos** a estrenarse pronto, además de **Giovanna** y **Julio**, también participaron **José Eduardo Hernández**, **Arath Roché** y **Adrián Rivas**.

Los 5 estudiantes recibieron acompañamiento y guía por parte de los profesores **Andres Barradas**, **Porfirio Ramos** e **Irma Galindo**, para la elaboración del capítulo.

“Aún estando en pandemia, como profesores queremos que la experiencia sea la más completa posible bajo este escenario” señaló el profesor **Andres Barradas**.

¡No te pierdas el estreno del cortometraje!

“Como mujer, como hombre.”

Martes 31 de agosto de 8:30 a 9:30 hrs

**Transmisión en vivo durante el Programa “Vive Mejor”
Canal 26.1 de T.V abierta, Canal 126 de Megacable
y por Facebook Live: Vive Mejor**

Entrevista a **Giovanna Montiel** Guionista/Directora y **Julio Mojica** Director de fotografía/Editor. Alumnos de Quinto semestre de la carrera LC TEC21

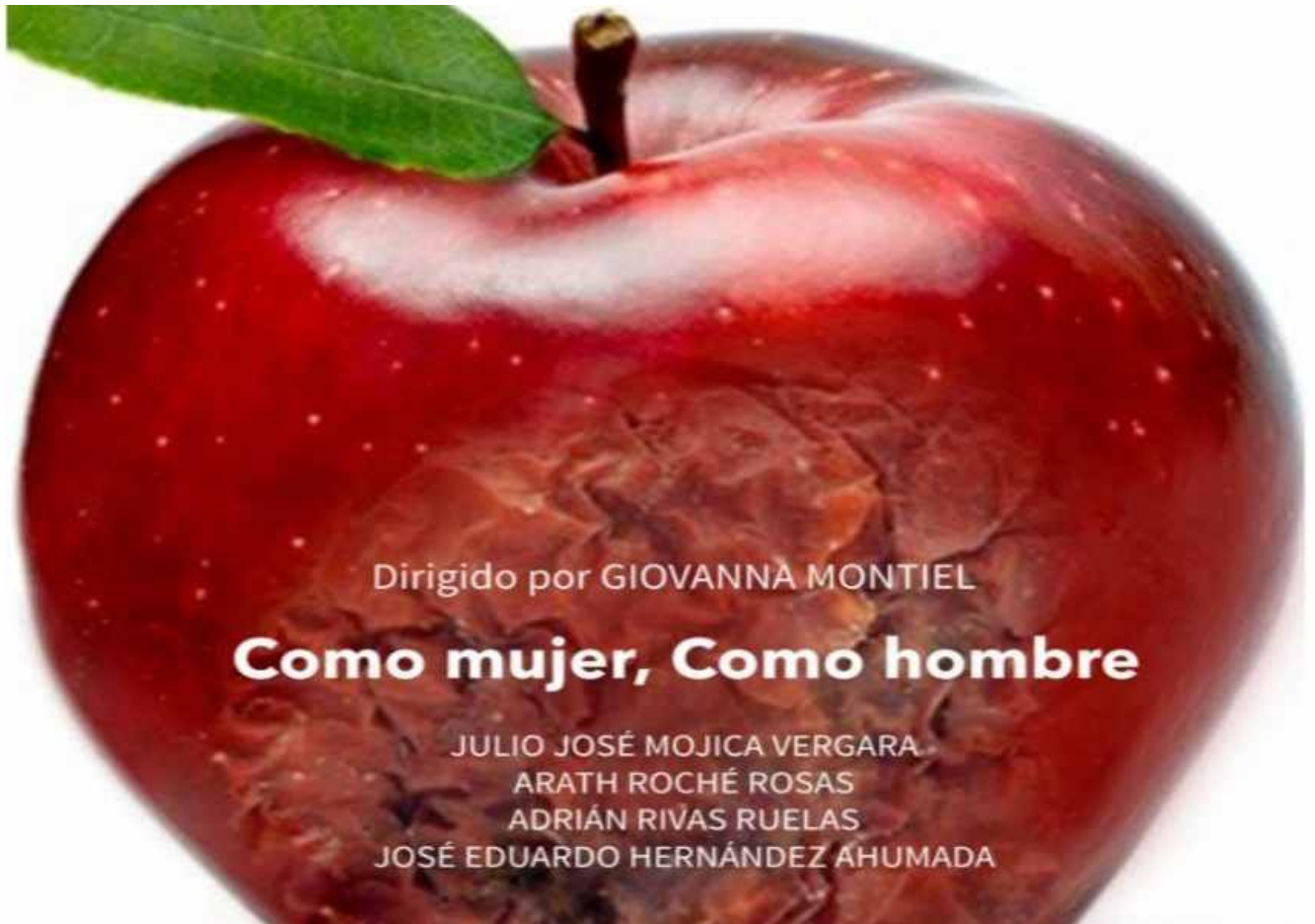
width="900" loading="lazy">

Experiencias que trascienden

El pasado **31 de agosto Giovanna y Julio** salieron en televisión durante el programa “**Vive Mejor**” del Sistema Estatal de Comunicaciones de Puebla, donde tuvieron la oportunidad de contarle al público acerca de “Como mujer, como hombre”.

*“Esto no se queda aquí, **esperamos darle continuidad al trabajo** y abordar más temas y problemáticas sociales”* destacó **Julio, protagonista y director de fotografía y editor.**

Los estudiantes externaron que la materia ha concluído, aunque se sienten motivados, mientras **esperan que la producción sea transmitida en otras plataformas digitales.**



Dirigido por GIOVANNA MONTIEL

Como mujer, Como hombre

JULIO JOSÉ MOJICA VERGARA
ARATH ROCHÉ ROSAS
ADRIÁN RIVAS RUELAS
JOSÉ EDUARDO HERNÁNDEZ AHUMADA

width="900" loading="lazy">

*“El **área de la humanidad** está impactando más que nunca, porque nos hace pensar qué estamos haciendo bien y qué estamos haciendo mal.”* agregó el profesor **Barradas**.

De acuerdo con el catedrático, un enfoque del **Modelo Educativo Tec21** es **generar pensamiento crítico y análitico** sobre el entorno y despertar el sentido humano, para que los estudiantes desarrollen competencias transversales y disciplinares en el trayecto.

*“Es una oportunidad no solo para crecer académicamente, sino para poco a poco **irnos deconstruyendo y cuestionando nuestros comportamientos**”* finalizó **Giovanna**.

También puedes leer: