

Dal Messico all'Italia! Corto animado de mexicano, finalista en Roma



Cuando era niño, el mexicano **Alex Carrillo** veía **películas animadas** y soñaba con **dirigir una**. Hoy a sus **22 años**, un **cortometraje animado suyo** se exhibe como **finalista** en un festival de cine de **Roma**, Italia.

Su cortometraje animado **“Express”** es parte de la **selección** del **Festival Di Cortometraggi Di Roma**, luego de ganar el **tercer lugar** en el **Digital Short Film Fest 2021**, y ser exhibido en **BAM! Festival** en **Texas**, Estados Unidos.

Alex, estudiante de **Animación y Arte digital** del **Tec de Monterrey**, fue el encargado de **dirigir, ilustrar y animar** el cortometraje en **2D** cuya **historia** está **inspirada** en su **propia trayectoria** como ilustrador.

*“El **cortometraje** habla de **expresar** lo que **queremos** sin importar lo que sea. No hay que tener miedo de expresar nuestros **talentos** y **enseñarlos**”, afirma Carrillo.*

Este trabajo se suma a su lista de **logros**, entre los que está haber realizado un **libro para colorear** que fue **Best Seller** en **Amazon**, así como la exhibición de **2** de sus **ilustraciones** en el museo digital **Walt Disney Family Museum**.



width="900" loading="lazy">

El cortometraje está inspirado en su vida

Alex comenta que la **historia** está **inspirada** en su sueño de niño por convertirse en un **ilustrador**, **diseñador** e incluso **productor** de películas animadas.

"**Express**" narra la **historia** de un **joven de 18 años** llamado **Eddie Levy**, quien sueña con ser **escritor** en la **revista** de su **editor favorito**.

*"Eddy tiene mucho **miedo** de **expresar** y **enseñar** al mundo **su trabajo**, pero cuando su editor favorito llega a su ciudad, Eddie, por primera vez comienza a **escribir** de una manera diferente",* menciona.

Tras enviarlo a **festivales** en los que podía destacar, Alex recibió un correo de que su trabajo había sido seleccionado como finalista en la categoría de animación del **Festival Di Cortometraggi Di Roma**.

Este **festival** se celebra en **Italia** desde el **2006** y la edición 2021 se llevará a cabo del 20 al 26 de septiembre.

*"Un día me levanté y me llegó la **notificación** que fue **seleccionado** para ser **expuesto**. Al día siguiente me avisan de que ahora es **finalista**",* recuerda Alex.

*"El cortometraje habla de **expresar lo que queremos sin importar lo que sea. No hay que tener miedo de expresar nuestros talentos y enseñarlos**".*

Nace proyecto de una clase que no debía cursar

El cortometraje inició como parte de una **clase** que **Alex** planeaba **no tomar** en un principio, pero se vio **obligado** a **hacerlo** luego de que se llenara el cupo de la clase que quería.

*“Era un proyecto de una **clase** que **no tenía que haber llevado**, que se llama **Media Production Narrative**. Le pregunté a mi profesor si podía hacer un **cortometraje animado**. Era muy difícil, pero era algo que **quería**”,* menciona Alex.

En ese entonces, Alex tenía también **los proyectos** de su **libro** y las **ilustraciones** del **Walt Disney Family Museum**, por lo que tuvo solo **2 días** para hacer toda la **animación** del **cortometraje**.

*“Me gustó mucho hacerlo, pero tuve **2 días para terminarlo**. Por los tiempos de entrega luego agregué algunas cosas para que se viera y escuchara mejor.*

*“Luego **3 de mis amigos** le dieron **voz** a los **personajes**. Entendieron el feeling del cortometraje”,* añade Carrillo.

Ahora espera a que su corto sea **estrenado** en alguna **plataforma de streaming** en diciembre de **2021**.

Ganador de un tercer lugar en otro festival

Alex explica que este es su tercer cortometraje, y el segundo animado, pero es el primero que manda a **festivales internacionales**.

*“Participé en **5 festivales**. El cortometraje fue seleccionado en **3 de ellos**. En uno de Grecia casi fue seleccionado, pero no sucedió”,* explica Alex.

Eventualmente, su **cortometraje** obtuvo el **tercer lugar** en el **Digital Short Film Fest 2021**, que llevó a cabo de 13 de mayo al 13 de junio.

Este festival de cortometrajes es realizado por **Talent Network**, una **plataforma** de **profesionistas** junto con **Adobe**, empresa que diseña programas de audio, diseño y fotografía entre otras.

También es exhibido en **Texas**, Estados Unidos en el [Brazosport Arts in Media Festival](#) o **BAM! Festival**, un festival enfocado a estudiantes de preparatoria y universidad.



width="900" loading="lazy">

Un escalón más en la búsqueda de su sueño

El joven asegura que con la **llegada** de su **corto** a **Roma**, ahora siente **más cerca** su **sueño de niño** de convertirse en **productor de películas animadas**, pero ahora de estudios como **Pixar** y **Disney**.

Alex, originario de **Saltillo**, Coahuila, menciona que al **iniciar** su **carrera** como **ilustrador** se enfrentó a diversos **retos** como a personas que le aseguraban que era difícil vivir del arte.

*“Estuve **mucho tiempo** en esa **burbuja** y con esa **idea**, pero ahorita ver a las **personas**, no solo de **Saltillo**, sino incluso hasta personas de **Roma** motivarse por mi **historia** es algo que **nunca me imaginé**”, asevera.*

“Ver a las personas, no solo de Saltillo, sino incluso hasta personas de Roma motivarse por mi historia es algo que nunca me imaginé”.

Alex menciona lo que siente al saber que él es ahora motivo de **inspiración** para otros.

*“Nunca me **imaginé** ver que les ha **motivado** mi **historia**. Personas de la **tercera edad** que me dicen que empezaron a **dibujar por mí** o mamás que me dicen que sus **hijos quieren estudiar lo que yo**.*

*“A todas las **personas** que quieren **dedicarse al arte**, el mejor consejo es que **empiecen**. El **trabajo duro** siempre le va a **ganar al talento** cuando el talento no trabaja. Ese es el **mejor consejo** que he **recibido**”, finaliza Carrillo.*

LEE MÁS AQUI: