

A sus 19 años es nominado al Premio Ariel por corto animado



Con solo **19 años**, **Sebastián Jaime Oviedo**, estudiante del [Tec de Monterrey](#), fue **nominado** al **Premio Ariel 2021** por mejor cortometraje en animación con su obra *Un Peluche Espacial*.

Sebastián se encargó de la dirección, producción, guion y material visual, por lo que dijo que esta nominación es **un gran logro**.

"Esta nominación es muy valiosa, pero hay que seguir mejorando poco a poco", compartió Sebastián.

El originario de **Reynosa**, Tamaulipas, expresó que se siente **agradecido y emocionado** por esta nominación en la **edición 63** de estos premios.



width="900" loading="lazy">

Un cortometraje inspirado en una cápsula espacial

[Un Peluche Espacial](#) relata la historia de un **peluche llamado *Little Earth***, con forma del planeta Tierra, que cobra vida en una cápsula espacial vacía.

Little Earth tiene como sueño llegar a un nuevo hogar en el espacio, pero por azares del destino, **acaba cumpliendo una misión más importante en otro lugar.**

"Un Peluche Espacial busca transmitir el sentimiento de una persona que está muy cerca de lograr un sueño, pero que al final las cosas no salen como las tenía en mente", relató Sebastián.

Este cortometraje está inspirado en el despegue de la primera cápsula comercial de [Crew Dragon en SpaceX](#) en el año 2019, en donde los **astronautas llevaron un peluche con forma del planeta Tierra.**

De igual forma, *Un Peluche Espacial* fue ganador del **primer lugar** en debut 2020 en el [Florida Animation Festival](#) y **mejor cortometraje animado** en distintos festivales como en el **Nacional Juvenil de Animación 2020.**

Además, Sebastián ha elaborado **tres cortometrajes** de animación, los cuales han tenido más de **30 nominaciones** en diversos festivales **regionales, nacionales** e incluso **internacionales.**



width="900" loading="lazy">

Se inspira en el videojuego Minecraft

Sebastián empezó con la animación a los 11 años y **se sintió inspirado por el famoso videojuego [Minecraft](#)** para poder elaborar personajes en animación 3D.

Ahí fue cuando el joven animador decidió empezar a publicar sus **primeros proyectos** en un [canal de YouTube](#), pero no llegó a la audiencia que esperaba. Por eso decidió dar un **salto** con su trabajo.

El joven cineasta empezó a publicar sus trabajos en plataformas digitales más f3rmales, publicando sus proyectos en **m3s de 160 convocatorias de festivales**.

En 2018, Jaime Oviedo decidi3 empezr su primer cortometraje llamado **Recuerdos Dibujados**, el cual tuvo **m3ltiples selecciones** en eventos como en el [Florida Animation Festival](#).

Posteriormente trabaj3 en *El Monarca de la Calle*, un cortometraje que lo llev3 a participar en el [Festival de Nueva York](#) y tener una **menci3n honorífica** en el [Cortocinema Festival Nacional de Cortometraje Universitario](#) del 2019.

"Un Peluche Espacial busca transmitir el sentimiento de una persona que est3 muy cerca de lograr un sue3o, pero que al final las cosas no salen como las ten3a en mente".



width="900" loading="lazy">

Deja su huella en el Tec

El joven animador considera que **ser parte del Tec** le ha ayudado para formar en él un **perfil emprendedor y creativo**, que ha visto reflejado en su manera de trabajar en sus proyectos.

De igual forma, Sebastián participó como panelista y **fue premiado por su trayectoria e influencia artística** como cineasta con [Talento Que Inspira](#) en el evento de [VibrArt 2021](#).

Este evento es el **festival cultural del Tec**, que incluye concursos artísticos, exposiciones, conferencias, retos en redes, entre otras actividades.

Actualmente **Sebastián se encuentra trabajando en dos cortometrajes animados**, que espera poder lanzar a finales del presente año.

El **Ariel** es un premio que la [Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas \(AMACC\)](#) instituyó, desde su fundación en 1946, para reconocer públicamente a los realizadores, creadores, intérpretes, técnicos y hacedores todos de las películas mexicanas.

La ceremonia de premiación 2021 **se llevará a cabo el 25 de septiembre**, el cual será en línea y se podrá ver en las redes de la [AMACC](#).

SEGURAMENTE QUERRÁS LEER TAMBIÉN: